**680422401504**

**87079246912**

**ДУСМЕТОВА Насиба Рахманшикавна,**

**Ө.А.Жолдасбеков атындағы №9 IT лицейінің көркем еңбек пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**ДИЗАЙН ТЕКСТИЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ ДЛЯ ДОМА (ФАРТУК, КУХОННЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели урока** | 6.1.5.1 - Выполнять задания по разработке дизайна различных объектов, соблюдая основные законы композиции, опираясь на собственный опыт и знания;  6.1.5.2 - Выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи для реализации творческих идей. |
| **Привитие ценностей**  **«Біртұтас тәрбие бағдарламасы»**  **«Единая программа воспитания»** | **Созидание и новаторство**  Умение наблюдать, проводить измерения, эксперименты и опыты; моделировать, определять структуру объектов познания, искать и выделять взаимосвязи между разными частями одного целого, разбивать процессы на этапы, выявлять причинно-следственные связи. |
| **Критерии оценивания** | **Критерии оценивания:**  Определите стиль костюма, который вы хотите создать-2 балла  Напишите краткое описание для вашего костюма-2 балла  На следующей странице нарисуйте эскиз своего костюма-2 балла  Придумайте и нарисуйте один аксессуар для вашего костюма-1 балла  Создает макет одежды: костюм, платье-2 балла  Правильно отвечает на вопросы-2 балла  Выполняет практическую работу, соблюдает ТБ-1 балл |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **2 мин.**  **5 мин.** | **Орг. момент.**  Приветствие и психологический настрой на урок **«Подарите улыбку друг другу и одно (1 слово) пожелание на сегодняшний урок»**  1.**Организационный момент**.  Создание коллабаративной среды в классе, **«Круг радости».** Учащиеся встают в круг и говорят друг другу пожелания на урок.  **Деление на 3 группы** по картинкам фартука  **Повторение правил работы в группе.**  **Правила оценивания на уроке**  **(КР**) **Просмотр фотографий по учебнику.**  **Мозговой штурм:**  - Интерьер какой комнаты представлен на фотографиях?  - По каким предметам вы это определили?  - Какие текстильные изделия присутствуют в интерьере данных комнат?  **2.** Составить кластер со словом кухня  **Повторение пройденного материала «Вставь пропущенное слово»**   * Для изготовления одежды необходимо построить ... деталей одежды. * Изготовление .......... для раскроя, требует наличие необходимых материалов и инструментов. * Построение чертежа начинается со снятия ... | Улыбается друг другу, говоря пожелание, пожелание 1 словом  Отвечают на вопросы. | Словесная похвала и поддержка учителя | Слайд №1 со словами «Подарите улыбку и 1 пожелание на сегодня» |
| **Середина урока**  **10 мин.**  **Физминутка**  **2 мин.**  **Изложение основного материала**  **15 мин.**  **3 мин.** | https://rpxwiki.com/wp-content/uploads/2012/11/22.jpg  **В ассортимент** швейных изделий также входят: белье постельное; столовое белье.  **Одежда** – это изделие или несколько изделий, надеваемых человеком.  **Швейное изделие** – изделие, изготовленное в условиях швейного производства из разных видов материала, предназначенных для белья и одежды.  **Деталь одежды** – цельнокроеная или состоящая из элементов, часть швейного изделия.  **Беседа:**  **Дизайн одежды** – проектирование и изготовление одежды, в которой человеку будет комфортно и которая будет его украшать. Процесс изготовления одежды состоит из нескольких этапов. Начиная от изучение свойств ткани, расход ткани, разработки эскиза, модели, выкрайки, изготовление. В этом процессе учавствуют лаборатории, исследовательские институты, дома мод, швейные фабрики или мастерские Дизайн одежды включает моделирование и конструирование. Чтобы овладеть моделированием, надо знать конструирование, составление чертежей, выкроек и процесс пошива одежды.  **3.Совместное определение темы и целей урока**  А теперь посмотрите у вас на партахлежат карточки с ключевыми фразами и выражениями, относящимися к теме урока.  В совместной беседе определяются тема и цели урока.  **4.Открыли тетрали и записали число и тему урока.**  **5.(К.)Вводная беседа с учащимися:**  ответьте на вопрос:  - Индивидуальный стиль и уют кухне всегда придают текстильные изделия. С помощью, каких изделий из текстильных материалов можно сделать кухню удобной и уютной?  - Какие текстильные материалы могут быть использованы для создания различных видов одежды специального назначения и предметы, относящихся к различным кухонным принадлежностям для дома. Обоснуйте свой ответ.  - Для чего необходимы эти предметы?  **6.Сообщение учащихся**   * История развития фартука * Классификация фартука по назначению * Из каких деталей состоит фартук.   **7. Показ видео о современных фартуках как о модном тренде**  **8. (Г.) Стратегия CLILL.** Процесс создания любого швейного изделия состоит из следующих этапов (разрезанные карточки раскладываются согласно последовательности технологического процесса изготовления изделия):  Учащимся предлагается определить правильное расположение этапов создания швейного процесса.  hello_html_5b3ccb87.png  Изучить разрезанный на предложения текст, в зависимости от этапов процесса швейного изделия ответы разместить на представленной схеме.  (**К.) Вопрос для обсуждения:**   * Что нового вы узнали из этого печатного ресурса?   **9.(Г.) Рассмотри изображения, найди сходства и различия.**  **Рисунок №1**  Картинки по запросу виды фартуков по покрою  **Рисунок №2**  https://apexembdesigns.com/sites/default/files/cuttable/20202/aprons.jpg  **10**. **Практическая работа.**  Создание эскиза текстильных изделий для дома. Учитель предлагает каждой группе выполнить эскиз фартука и прихватки.  **11. Защита эскиза фартука**  Каждая группа защищает свой эскиз  **Оценивание:**  Внимательно рассмотрите готовые эскизы, выберите себе понравившийся вариант и оцените его при помощи стикеров, используя представленные дескрипторы:   1. Самостоятельно разрабатывает эскиз (технический рисунок) фартука и прихватки 2. Использует свои творческие идеи при создании эскиза (технического рисунка) фартука и прихватки 3. Разрабатывает различные декоративные элементы 4. Учитывает их композиционное расположение при разработке эскиза (технического рисунка) фартука и прихватки 5. Соблюдает правила техники безопасности при работе с бумагой и чертежными инструментами.   12. Составить синквейн со словом «фартук»  кусочка ткани, бумаги  **Оценивание:**  Внимательно рассмотрите готовые эскизы, выберите себе понравившийся вариант и оцените его при помощи стикеров, используя представленные дескрипторы:   1. Самостоятельно разрабатывает эскиз (технический рисунок) фартука и прихватки 2. Использует свои творческие идеи при создании эскиза (технического рисунка) фартука и прихватки 3. Разрабатывает различные декоративные элементы 4. Учитывает их композиционное расположение при разработке эскиза (технического рисунка) фартука и прихватки 5. Соблюдает правила техники безопасности при работе с бумагой и чертежными инструментами.   12. Составить синквейн со словом «фартук» | Ученики работают в рабочей тетради.  Одежда…  Швейное изделие…  Деталь одежды…  Учащиеся работают, выполняя один этап за другим.  Выполненную работу презентуют классу.  Учитывая критерии  Представляют работу, рассказывают о выполненной работе.  Выполняют практическую работу  Каждая группа защищает свой эскиз | За правильный ответ ученик получает смайлик  За правильный ответ ученик получает смайлик  За правильный ответ ученик получает смайлик  Словесная похвала и поддержка от учителя. | Слайд №2-3 с правильными ответами  Слайд №4 -тема урока.  Слайд №5-10  Цв.бумага, клей, ножницы, цв.карандаши, фломастеры  Слайд №11(задание для ПР)  . Цв.бумага, клей, ножницы, цв.карандаши, фломастеры.  Слайд №12-13 |
| **3 мин.** | **Домашнее задание**:  Принести сантиметровую ленту и чертежные инструменты  **Рефлексия**  В конце урока учащиеся проводят рефлексию:  - что узнал, чему научился  - что осталось непонятным  - над чем необходимо работать | Учащиеся подытоживают свои знания по изучаемой теме. |  |  |