**680422401504**

**87079246912**

**ДУСМЕТОВА Насиба Рахманшикавна,**

**Ө.А.Жолдасбеков атындағы №9 IT лицейінің көркем еңбек пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**ДИЗАЙН ТЕКСТИЛЬНЫХ ИЗДЕЛИЙ ДЛЯ ДОМА (ФАРТУК, КУХОННЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ).**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели урока** | 6.1.5.1 - Выполнять задания по разработке дизайна различных объектов, соблюдая основные законы композиции, опираясь на собственный опыт и знания;6.1.5.2 - Выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи для реализации творческих идей. |
| **Привитие ценностей****«Біртұтас тәрбие бағдарламасы»****«Единая программа воспитания»** | **Созидание и новаторство**Умение наблюдать, проводить измерения, эксперименты и опыты; моделировать, определять структуру объектов познания, искать и выделять взаимосвязи между разными частями одного целого, разбивать процессы на этапы, выявлять причинно-следственные связи. |
| **Критерии оценивания** | **Критерии оценивания:**Определите стиль костюма, который вы хотите создать-2 баллаНапишите краткое описание для вашего костюма-2 баллаНа следующей странице нарисуйте эскиз своего костюма-2 баллаПридумайте и нарисуйте один аксессуар для вашего костюма-1 баллаСоздает макет одежды: костюм, платье-2 баллаПравильно отвечает на вопросы-2 баллаВыполняет практическую работу, соблюдает ТБ-1 балл |

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока/время** | **Действия педагога** | **Действия ученика** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Начало урока****2 мин.****5 мин.** | **Орг. момент.**Приветствие и психологический настрой на урок **«Подарите улыбку друг другу и одно (1 слово) пожелание на сегодняшний урок»**1.**Организационный момент**.Создание коллабаративной среды в классе, **«Круг радости».** Учащиеся встают в круг и говорят друг другу пожелания на урок.**Деление на 3 группы** по картинкам фартука**Повторение правил работы в группе.****Правила оценивания на уроке****(КР**) **Просмотр фотографий по учебнику.****Мозговой штурм:**- Интерьер какой комнаты представлен на фотографиях?- По каким предметам вы это определили?- Какие текстильные изделия присутствуют в интерьере данных комнат?**2.** Составить кластер со словом кухня**Повторение пройденного материала «Вставь пропущенное слово»*** Для изготовления одежды необходимо построить ... деталей одежды.
* Изготовление .......... для раскроя, требует наличие необходимых материалов и инструментов.
* Построение чертежа начинается со снятия ...
 | Улыбается друг другу, говоря пожелание, пожелание 1 словомОтвечают на вопросы. | Словесная похвала и поддержка учителя | Слайд №1 со словами «Подарите улыбку и 1 пожелание на сегодня» |
| **Середина урока****10 мин.****Физминутка****2 мин.****Изложение основного материала****15 мин.****3 мин.** | https://rpxwiki.com/wp-content/uploads/2012/11/22.jpg**В ассортимент** швейных изделий также входят: белье постельное; столовое белье.**Одежда** – это изделие или несколько изделий, надеваемых человеком.**Швейное изделие** – изделие, изготовленное в условиях швейного производства из разных видов материала, предназначенных для белья и одежды.**Деталь одежды** – цельнокроеная или состоящая из элементов, часть швейного изделия.**Беседа:****Дизайн одежды** – проектирование и изготовление одежды, в которой человеку будет комфортно и которая будет его украшать. Процесс изготовления одежды состоит из нескольких этапов. Начиная от изучение свойств ткани, расход ткани, разработки эскиза, модели, выкрайки, изготовление. В этом процессе учавствуют лаборатории, исследовательские институты, дома мод, швейные фабрики или мастерские Дизайн одежды включает моделирование и конструирование. Чтобы овладеть моделированием, надо знать конструирование, составление чертежей, выкроек и процесс пошива одежды.**3.Совместное определение темы и целей урока**А теперь посмотрите у вас на партахлежат карточки с ключевыми фразами и выражениями, относящимися к теме урока.В совместной беседе определяются тема и цели урока.**4.Открыли тетрали и записали число и тему урока.****5.(К.)Вводная беседа с учащимися:**ответьте на вопрос:- Индивидуальный стиль и уют кухне всегда придают текстильные изделия. С помощью, каких изделий из текстильных материалов можно сделать кухню удобной и уютной?- Какие текстильные материалы могут быть использованы для создания различных видов одежды специального назначения и предметы, относящихся к различным кухонным принадлежностям для дома. Обоснуйте свой ответ.- Для чего необходимы эти предметы?**6.Сообщение учащихся*** История развития фартука
* Классификация фартука по назначению
* Из каких деталей состоит фартук.

**7. Показ видео о современных фартуках как о модном тренде****8. (Г.) Стратегия CLILL.** Процесс создания любого швейного изделия состоит из следующих этапов (разрезанные карточки раскладываются согласно последовательности технологического процесса изготовления изделия):Учащимся предлагается определить правильное расположение этапов создания швейного процесса.hello_html_5b3ccb87.pngИзучить разрезанный на предложения текст, в зависимости от этапов процесса швейного изделия ответы разместить на представленной схеме.(**К.) Вопрос для обсуждения:*** Что нового вы узнали из этого печатного ресурса?

**9.(Г.) Рассмотри изображения, найди сходства и различия.****Рисунок №1**Картинки по запросу виды фартуков по покрою**Рисунок №2**https://apexembdesigns.com/sites/default/files/cuttable/20202/aprons.jpg**10**. **Практическая работа.**Создание эскиза текстильных изделий для дома. Учитель предлагает каждой группе выполнить эскиз фартука и прихватки.**11. Защита эскиза фартука**Каждая группа защищает свой эскиз**Оценивание:**Внимательно рассмотрите готовые эскизы, выберите себе понравившийся вариант и оцените его при помощи стикеров, используя представленные дескрипторы:1. Самостоятельно разрабатывает эскиз (технический рисунок) фартука и прихватки
2. Использует свои творческие идеи при создании эскиза (технического рисунка) фартука и прихватки
3. Разрабатывает различные декоративные элементы
4. Учитывает их композиционное расположение при разработке эскиза (технического рисунка) фартука и прихватки
5. Соблюдает правила техники безопасности при работе с бумагой и чертежными инструментами.

12. Составить синквейн со словом «фартук»кусочка ткани, бумаги**Оценивание:**Внимательно рассмотрите готовые эскизы, выберите себе понравившийся вариант и оцените его при помощи стикеров, используя представленные дескрипторы:1. Самостоятельно разрабатывает эскиз (технический рисунок) фартука и прихватки
2. Использует свои творческие идеи при создании эскиза (технического рисунка) фартука и прихватки
3. Разрабатывает различные декоративные элементы
4. Учитывает их композиционное расположение при разработке эскиза (технического рисунка) фартука и прихватки
5. Соблюдает правила техники безопасности при работе с бумагой и чертежными инструментами.

12. Составить синквейн со словом «фартук» | Ученики работают в рабочей тетради.Одежда…Швейное изделие…Деталь одежды…Учащиеся работают, выполняя один этап за другим.Выполненную работу презентуют классу.Учитывая критерииПредставляют работу, рассказывают о выполненной работе.Выполняют практическую работуКаждая группа защищает свой эскиз | За правильный ответ ученик получает смайликЗа правильный ответ ученик получает смайликЗа правильный ответ ученик получает смайликСловесная похвала и поддержка от учителя. | Слайд №2-3 с правильными ответамиСлайд №4 -тема урока.Слайд №5-10Цв.бумага, клей, ножницы, цв.карандаши, фломастерыСлайд №11(задание для ПР). Цв.бумага, клей, ножницы, цв.карандаши, фломастеры.Слайд №12-13 |
| **3 мин.** | **Домашнее задание**:Принести сантиметровую ленту и чертежные инструменты**Рефлексия**В конце урока учащиеся проводят рефлексию:- что узнал, чему научился- что осталось непонятным- над чем необходимо работать | Учащиеся подытоживают свои знания по изучаемой теме. |  |  |